



L'ATELIER INITIATION DE PHOTOSHOP

Durée : 2 journées

Les Participants et leurs pré-requis :

Tout public averti (PC ou mac) ayant à utiliser PHOTOSHOP.

Notre Choix Pédagogique et les modalités d'évaluation :

- Présenter les concepts, outils et méthodes d'utilisation des fonctionnalités de base de PHOTOSHOP.
- Examiner des cas concrets pratiques avec des exercices progressifs liés à l'environnement professionnel du stagiaire.
- Remise d'un document de cours aide mémoire.
- Evaluation qualitative et quantitative effectuée par les participants en fin de formation .
- Délivrance d'un certificat de stage

Notre intervenant :

Formateur expert en microinformatique spécialisé en communication numérique : PAO, PRE-AO, mise en page, typographie, imagerie numérique, photographie numérique
...Originellement Graphiste...

L'Organisation :

Lieu : Carcassonne

Dates : 02, 03 Décembre 2019

Horaires : 08h30 – 17h30

Coût stagiaire

Entreprises de -11 salariés : **100% financés**

Entreprises de 11 à 49 salariés : **18 € HT**

Les entreprises de 50 salariés et + peuvent bénéficier de l'offre de services « actions clés en main » à hauteur de : **618 € HT** (dont 18 € HT de frais de gestion OPCAİM)

LES OBJECTIFS :

- Acquérir les techniques de base u traitement d'image avec PHOTOSHOP.
- Connaître l'environnement de travail et les techniques de sélection.
- Gérer les calques, utiliser les outils de dessin, retoucher et détourer une photographie.

LE CONTENU DE LA FORMATION :

- **Présentation**
 - Préférences.
 - intégration d'images.
 - Numérisation.
 - 'espace de travail.
- **Outils**
 - Groupes de palettes.
 - Menus contextuels.
 - Aide en ligne.
- **Les techniques de sélection**
 - Outils.
 - Repositionnement, déplacement.
 - Extension, réduction.
 - Transformation.
- **Notions de base des calques**
 - Imbrication d'images.
 - Ordre de superposition.
 - Calque standard et calque de réglage.
 - Ajout de texte.
- **Outils de dessin**
 - Paramétrage
 - Palettes d'options et formes.
- **Les réglages**
 - Niveaux, balance des couleurs.
 - Sélection des couleurs, Pantone, RVB, CMJN.
 - Création de dégradés.
- **Retouches**
 - Photographiques et détourage.
 - Procédure de base.
 - Recadrage.
 - Corrections chromatiques.
 - Suppression d'éléments indésirables.
- **Les filtres**
- **Les formats d'enregistrement**