



Formations Multimédia › PAO - Arts Graphiques › Infographie

Illustrator-Initiation

Référence ILL-IN

Durée 3 jours (21 heures)

Certification non incluse

Appréciation des résultats Évaluation qualitative de fin de stage

Modalité et moyens pédagogique Exposés - Cas pratiques - Synthèse

Coût par jour / stagiaire

Votre entreprise adhère à l'OPCAIM pour un effectif de :

-11 salariés : **100% financés**

11 à 49 salariés : **7.50 € HT**

50 à -300 salariés : **Consulter l'ADEFIM**

Objectifs pédagogiques

- Réaliser des infographies
- Créer des logos
- Créer des effets de texte
- Exporter vos créations vers les logiciels PAO ou Web'

Niveau requis

Connaissance de Windows ou d'OS X.

Public concerné

Infographistes, maquettistes, webmasters, responsables de communication.

Cette formation :

- est animée par un consultant-formateur dont les compétences techniques, professionnelles et pédagogiques ont été validées par des diplômes et/ou testées et approuvées par l'éditeur et/ou par M2i Formation ;
- bénéficie d'un suivi de son exécution par une feuille de présence élargée par demi-journée par les stagiaires et le formateur.

Programme

Images vectorielles

- Différences entre image vectorielle et image bitmap

Interface et modes de travail

- Règles, repères, repères commentés
- Palettes
- Menus contextuels
- Paramétrages des préférences
- Espaces de travail
- Personnalisation de l'espace de travail

Format de documents

- Taille de l'image
- Zone de travail
- Modes colorimétriques
- Plans de travail multiples

Les calques

- La palette calques
- Gestion des calques
- Sélection avec la palette
- Masquage et verrouillage

Création de tracés vectoriels

- Outils de tracés simples
- Les courbes de Bézier
- Outil Plume
- Points et tangentes
- Fermeture des tracés
- Outils crayon, forme de taches, gomme...
- Modification de tracés

Gestion d'objets

- Utilisation du panneau Aspect
- Sélection
- Déplacement
- Copie
- Mode isolation
- Alignement d'objets
- Outils et commande de transformation
- Dégradés de formes
- Pathfinder
- Outil de conception de formes

Utilisation de la couleur

- Différents types de nuanciers
- Conversion de couleurs
- Couleurs globales
- Outil pipette
- Styles graphiques

Les dégradés de couleurs

- Création et utilisation
- Transparence des dégradés

Texte et typographie

- Outils de texte
- Texte curviligne
- Importation de texte
- Gestion du texte dans Illustrator
- Mise en forme des caractères et des paragraphes
- Outil retouche de texte
- Rechercher et appliquer des polices
- Conversion de texte à point et texte captif
- Styles de caractères et de paragraphes
- Habillage, chaînage, vectorisation

Finalisation

- Formats d'enregistrement
- Impression
- Exportation vers d'autres logiciels
- Utilisation vers les écrans